

Támogatás elszámolása

1. A Támogatott adatai:

Név: **Dadu-Art Művészeti és Szolgáltató Nonprofit Közhasznú Kft**Cím (székhely, lakóhely): **1111 Budapest, Stoczek u 13.**Levelezési cím, telefon: **1027 Budapest, Jurányi utca 1-3.**Adószám (adóazonosító jel): **14368398-2-43**Bankszámlaszám: **11705008-29905558.**Az elszámolásban szereplő számlákkal kapcsolatosan Áfa levonási jogosultsága van-e? **ea**igen / nem / arányosítással (a megfelelő rész aláhúzendó!)

A támogatás összegéből az adóhatóság felé Áfa befizetést teljesített?

igen / nem (a megfelelő rész aláhúzendó!)A kapcsolattartó személy neve és elérhetősége: **Zboray Eta 06-30/352-1432**A csatolt számlákat kizárólag a Budapest XI. Kerület Újbuda Önkormányzata **1-811-2/2014** sz. támogatási szerződésének elszámolásához használta fel:- igen - nem (számlákon bontva, igazolva milyen arányban)

Budapest Főváros XI. Kerület Újbuda Polgármesteri Hivatal Központi Iktató 3		
Iktatószám:	c-1h3-2/	
2019 JAN. 24 2019		
előszám:	meléklet:	előadó:
T-1h3/2019		GA

2. Az Önkormányzattól támogatásként elnyert összeg: **800.000.- Ft**3. A támogatási cél megnevezése: **Duda Éva Társulat működési támogatása**4. Elszámolási határidő: **2019.01.30.**

5. Támogatás terhére elszámolt összeg összesen:

800.000.-Ft

6. Önerő terhére elszámolt összeg összesen:

A költségösszesítő pótlapok száma: 1 db

Budapest, 2019. év január .hónap 20. .nap

Dadu-Art
Művészeti és Szolgáltató Kft.
1111 Budapest, Stoczek u. 13.
Adószám: 14368398-2-43
Cégsz.: 01-09-900810

(cégszerű) aláírás

Budapest Főváros XI. Kerület Újbuda Polgármesteri Hivatal Központi Iktató 2.	
ÉRKEZETT:	2019 JAN 24.

A keretezett részt az Önkormányzat tölti ki!

IGAZOLÁSOK

1. Szakmai igazolás

A támogatás cél szerinti felhasználását igazolom.

Dátum: Aláírás:

2019 FEBR 25.

2019 FEBR 25.



A támogatás cél szerinti felhasználását az alábbiak miatt nem igazolom:

.....

Dátum: Aláírás:

2. Pénzügyi igazolás

Az elszámolás pénzügyi megfelelőségét^{800.000} Ft összegben igazolom.

Dátum: Aláírás (ügyintéző):

Dátum: Aláírás (vezető):

Az elszámolás pénzügyi megfelelőségét az alábbiak miatt nem igazolom:

.....

Dátum: Aláírás (ügyintéző):

Dátum: Aláírás (vezető):



A DUDA ÉVA TÁRSULAT 2018 ÉVI SZAKMAI BESZÁMOLÓJA

A Társulat (Dadu-Art Művészeti és Szolgáltató Közhasznú Nonprofit Kft) kulturális, közösségi és pedagógiai programjainak támogatását a XI. kerületi Önkormányzat immáron negyedik éve pártolja. Munkánkat rendületlenül folytatjuk, reméljük a jövőben is számíthatunk erre a számunkra nagy becsben tartott pénzügyi támogatásra! Köszönjük.

Alábbiakban részletezzük a 2018-as évben végzett munkánk főbb állomásait:

MEGVALÓSULT ELŐADÁSOK, PROGRAMOK

TÁNCSZÍNHÁZI BEMUTATÓ:

2018. December 7-8. UTÓPIA

A legújabb produkciónk főpróbájára közel 6 különböző fotós iskolából érkeztek diákok, akik először vettek részt táncszínházi előadás fotós próbáján, ami kiváló gyakorlat volt számunkra. Egyikük előadásról készült fotóit kiválasztották a Vadart című kiállításra az Anker't –ben. Közel 600 ember tekintette meg az új bemutatót a két előadás során, melyet természetesen 2019-ben is műsoron tartunk és már több fesztivál (Művészetek Völgye) is meghívta. Az előadásban a legfiatalabb szereplő 18 éves a legidősebb 61 éves. (színlapot csatolunk)

SZÍNHÁZI KOPRODUKCIÓ TOVÁBBJÁTSZÁSA:

FRIDA koprodukció a Budapesti Operettszínházzal – Átrium, Budapest

A Társulat a Budapesti Operettszínházzal közösen hozta létre FRIDA című előadását, mely a világhírű mexikói festőművésznő, Frida Kahlo életét dolgozza fel. Igazi összművészeti előadás született, melyben a próza, az élőzene, a kortárs tánc és a videóművészet hatásos elegyével idéződik meg a kora XX. századi Mexikóváros, Detroit, New York és Párizs forgataga. A főszerepet megosztva Gryllus Dorka és Gubik Petra játsza, de kiemelt szerepet kaptak az Operettszínház további művészei, Szabó P. Szilveszter, Papadimitriu Athina, Dézsy Szabó Gábor, valamint további vendégszínészek: Kálid Artúr és Molnár Áron. A produkció egyedülállóan sikeres, másfél év alatt 30 előadást játszottunk, ami összesen közel 10 ezer nézőt jelent.

KOPRODUKCIÓ MŰVÉSZETI INTÉZMÉNNYEL

2018. június 1. DOBBANTÓ – koprodukció Magyar Táncművészeti Egyetem , Budapest

Lőrinc Katalin felkérésére tartott a 2017-es végzős modern osztály számára kurzust Duda Éva, aki egy régebbi koreográfiáját tanította be a növendékeknek. Az AFTER című előadását, melyet a Magyar Táncművészeti Egyetem végzős modern táncos hallgatói és a Társulat művészei közösen adtak elő évadzáróként a Trafóban. A közös esten a Magyar Táncművészeti Egyetem más vizsgálőadásai is láthatóak voltak.

KÖZREMŰKÖDÉS:

A Társulat 2017 nyarán részt vett a Budapesti Operettszínház **Notre Dame-i Toronyőr** című musical produkciójában a Szegedi Szabadtéri Játékokon. Az előadás koreográfusa: Duda Éva.

SZAKMAI MEGJELENÉSEK:

- Pozsonyi Pikniken 2017. szeptember 02: Frida előadás promóciós megjelenés Gryllus Dorkával
- Színházak éjszakája 2017. szeptember 16: Átrium tánc program Papadimitriu Athina és Duda Éva
- WAMP vásárok ősszel: Frida előadás promóciós megjelenései

FESZTIVÁLOK, VENDÉGIJÁTÉKOK:

2018. Január 24. VIRTUS – Tatabányai Jászai Mari Színház

A vendéjjáték egy hosszas, több éves egyeztetés sikeres eredményeként jött létre, ahol egy új táncprogram bevezetésének első előadását képviselte Társulatunk. A minden hónapban egyszeri alkalommal látható tánc előadásokkal jelentkező kezdeményezés Tatabányán az első kortárs és modern együtteseket bemutató sorozat.

2018. április 14. EGY CSÓKKAL KEZDŐDÖTT? – Magyar Nemzeti Galéria

Másodszor tér vissza az együttes a Magyar Nemzeti Galériába, ahol Múzeum + sorozatukhoz kapcsolódóan több programon is részt vehetnek a nézők, a szervezők célja, hogy minél több társműfajt bemutassanak. Az együttes ezúttal Rosana Hribar és Gregor Lustek szlovén koreográfus előadását vitte el.

2018.május 8. FRIDA – Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központ, Kecskemét

A FRIDA című előadás első vidéki vendéjjátéka Kecskeméten valósult meg, a címszerepet ezúttal Gubik Petra játszotta.

2018. május 30. LABIRINTUS – A tánc fesztiválja, Veszprém

Az együttes most már lassan 10 éve állandó résztvevője a rangos fesztiválnak.

2018. július 19. VIRTUS – Gyulai Várszínház

Először játszott Gyulán az együttes, VIRTUS című ifjúsági előadásukkal, melyet a rossz idő miatt sajnos nem szabadtéren, hanem az Erkel Ferenc Művelődési Központban mutatott be. A VIRTUS kiváló táncszínházi „beavató” előadás, melyet a vidéki közönség is mindig szeretettel fogad.

2018 Július 27. LABIRINTUS – Művészetek völgye, Vigántpetend

Második alkalommal nyitott meg a Művészetek völgye programhelyszíne, a Cirque du Tókert, mely sátor a kortárs táncelőadásoknak és a cirkuszi produkcióknak nyújtott otthont. Idén a LABIRINTUS című előadás került bemutatásra, mely egyértelműen elnyerte a közönség tetszését, annyira, hogy jelenleg a 2019-es vendégjátékról egyeztetünk a szervezőkkel, így lassan állandó résztvevője lesz a Duda Éva Társulat a fesztiválnak.

2018 augusztus 7. FRIDA – Nagyerdei Szabadtéri Színpad, Debrecen

Debrecenben először járt a társulat, ahol nagyon hálás közönség előtt játszhatott. A darab szabadtéren is kiválóan működött, és a majdnem 1000 Fős nézőtér (mely teltházassal volt!) különleges atmoszférát teremtett, és az egyedi látványvilág izgalmason hatott a hatalmas térben.

2018. augusztus 20. VIRTUS – Béla király tér, Szekszárd

Ismét szabadtéren, egy önkormányzati ünnepség keretében volt látható a VIRTUS Szekszárd főterén. A darab felújított változatában két akrobatával kiegészülve, új jelenetekkel, tűzszonglőrökkel mutattuk be az előadást, mely után tűzijáték is volt.

2018. szeptember 30. Labirintus részlet, Táncpark, Millenáris

A Nemzeti Táncszínház készülő új épületébe szervezett fesztivál, az NKA25 programsorozat keretében volt látható a VIRTUS részlet, ahol minden együttes 10 perces részletet adott elő.

2018.október 28. LABIRINTUS-MESH – Infinite Festival, Nagyváradi Románia

A nagyváradi rangos fesztiválon ezúttal két előadás is bemutatásra került, az együttes kiemelt fontosságúnak tartja a vidéki megjelenést.

2018.október 29. LABIRINTUS – MESH – Szegedi Nemzeti Színház, Szeged

Évek óta visszajáró vendég a társulat Szegedre, hiszen maga a koreográfus is szorosan kötődik a városhoz. A MASZK Egyesület által indított fesztivál sorozat nyitó előadása volt a LABIRINTUS és a MESH.

2018.november 14-15. BLURRY – Jurányi Inkubátorház

Új helyszínen, a társulat bázisán, egy nagyon intim térben került bemutatásra a korábban MU Színházban játszott előadás, mely a vietnámi Quan Bui Ngoc készítet.

2018.november 14. DRÁMARODEÓ

2018.december 21. Willany Leó a Duda Éva Társulattal – Trip hajó

Évzáróként egy nagyon izgalmas, a 10 éve létező Willany Leó improvizációs színházzal közösen létrehozott esten a két együttes közös performansa volt látható.

Ifjúsági beavató színházi drámaprogramok:

A korábbi években alkalmazott metodikával, de egy teljesen új struktúrával frissítettük a színházi beavató ifjúsági programunkat. A korábbiakkal megegyezően **a három fő stációból felépülő programokat egyetlen napba sűrítettük**, hogy a diákok fókuszát növeljük, és a program hatékonysága beigazolódott. Egy napot három fő egységre bontottunk: délelőtt 10h-tól egészen este 18h-ig tartottak a foglalkozások, melyen három középiskolai osztály vehetett egyszerre részt. A programokat Czveiber Barbara koncepciója alapján, **Gyevi-Bíró Eszter** drámapedagógus vezeti. A programokban partnereink a **Nézőművészeti Kft**, a **Slam Poetry** hazai jeles képviselői: Pion István, Simon Márton, Horváth Kristóf, Bárány Bence.

A táncszínházi beavatásra egyre nagyobb az igény, hiszen a mozgás, a test nagyon fontos mindennapi életünk során, mégis alig fordítunk rá figyelmet, egyfajta tabuként kezeljük. Nagyon fontosnak tartjuk a középiskolás diákok figyelmét felhívni, gondolkodásuk megnyitását ezek a témák felé. Czveiber Barbara által megtervezett egyedülálló Beavató színházi bérletünk keretében az alábbi 3 előadást, 3 különböző műfajban nézheti meg 3 középiskolai osztály, így komplexebbé téve a beavatást, hiszen a program nem egyszeri alkalomra szól, így jóval több idő van elmélyülni, kérdezni, a tapasztalatokat hasznosítani.

Oktatás:

Délutánonként a társulat által működtetett próbateremben különböző órákra várunk minden amatőrt, kiemelten a kortárs technikákra fókuszálva helyezve: Grecsó Zoltán és Varga Beáta és Barbarics Zsófia kortárs tánc óráin lehet részt venni.

Továbbképzés:

V.FLYING BODIES WORKSHOP - A helyváltoztatás művészete (parkour alapok)

Mozgás-, helyváltoztatás- művészete, A pontból B pontba, megfelelő művészi és fizikai technikák, kreativitás, és a szabad kifejezés által. A négy nagyszerű Flying Bodies workshop után 2018 nyarán is megrendezzük a várva várt folytatást. A program **vezetője Csuzi Márton** aki maga is Parkour oktatói diplomát szerzett és **partnere Tony Thich**, aki oktató az Art Du Déplacement Academy, **Yamakasi** csoportnál Franciaországban.

1. A térbeli tájékozódás fejlesztése
2. A mozgás kontrolálása a levegőben
3. A kudarctól való félelem leküzdése, felhasználása

Open Training Budapest

A társulat reggeli tréningjei professzionális táncművészek számára nyitott, bárki csatlakozhat egy minimális költségtérítés fejében, mellyel lehetőséget kapnak a technikai fejlődésre és betekintést kapnak egy professzionális csapat mindennapjaiba.

Szakmai aktivitás:

A társulat tagja a Független Előadó-művészeti Szövetségnek, annak életében aktívan részt vesz. Ezen kívül Duda Éva tagja a Magyar Koreográfusok Társaságának. Két évente rendezik meg az Internationale Tanzmessét Düsseldorfban, melyen a társulat rendszeresen képviselteti magát, és 2014-ben beválasztották a legjobb 20 előadás közé. 2018 augusztusában ismét jelen voltunk.

A 2018-as év Társulatunk számára bővelkedett különféle szakmai programokban és számos fesztivál meghívásnak és rendezvény felkérésnek tettünk eleget. Őszintén reméljük, hogy további munkánkat a jövőben is hasonló eredményekkel tudjuk folytatni és számolhatunk az Önök támogatásával.

Tisztelettel:



Duda Éva

Művészeti Vezető

Budapest, 2019 Január 10.

DUDA ÉVA TÁRSULAT UTÓPIA



Az utópia szó eredeti jelentése: a hely, ami nincs – nem létezik a valóságban, csak vágyainkban. Szeretnénk hinni benne, hogy létezhet egy élhetőbb, jobban berendezett világ.

Duda Éva legújabb előadásában égető társadalmi problémákra hívja fel a figyelmet, merészen és őszintén. Az Utópia egy abszurd világ, tele önellentmondásos karakterrel, mértéktelenséggel, elfojtással és elnyomással. Egymástól nagyon különböző emberek kis csoportja feszül neki olyan nehézségeknek, mint a szabadság és a szuverenitás, a kirekesztés és megszégyenítés, az ellenségeskedés és manipuláció, a gyanakvás és a félelem, és közben egyre torzabb, egyre vadabb, egyre ismerősebb lesz a viselkedésük.

Miért érezzük bajban magunkat? Az UTÓPIA egy abszurd világ, amelyben szimbolikusan vagy direkt módon idézzük meg azt a furcsa érzést például, amikor intoleranciát tapasztalunk más kulturális értékrendek irányába. Amikor körülöttünk elutasítást látunk a természeti értékek sérülékenységére felé. Amikor agresszivitás a válasz az eltérő gondolkodásra. Keserűdes öniróniával közeledünk a problémák felé, hiszen mi is a részei vagyunk. Nem ujjal mutogatunk, nem panaszkodunk, csapokat nyitogatunk.

A lényegi, valódi, emberi dolgok tekintetében a világ minden táján egyformák vagyunk: szeretünk, kötődünk, haragszunk, félünk, felfedezünk, örülünk, vagy csalódunk, hiszünk és tagadunk, tanulunk, utazunk, dolgozunk, jó nevetni és ellazulni, szeretünk valahova tartozni vagy csak magunkkal jóban lenni. De elképesztő a zűrzavar. Miért olyan nehéz együtt lenni, egymás mellett élni?

„Közel két éve nem készítettem előadást. Jól esett ez a hosszabb alkotói szünet, fontos volt ránézni a munkámra, magamra, és a világra, ami körbe vesz. Volt időm elmélázni a jelenen. Most egy egészen új csapattal dolgozom, fiatalok, és idősebbek, tapasztaltabbak és az iskolából most "szabadult" épp húsz évesek egy kalap alatt, de mindenképp nagyon különböző egyéniségek. Épp ez érdekel bennük, erre a diverzitásra tettem a hangsúlyt, az emberek sokszínűsége ebben a nagyon változékony, bizonytalanságot sugárzó jelenben. Fűrészem, kémlelem a jövőt, milyen lesz, hogy fognak élni az emberek a jövőben, és tudjuk-e azt befolyásolni? Remélem, hogy igen.” Duda Éva

Videó: <https://youtu.be/s9fXkATxHLk>

Alkotók / előadóművészek:

Csuzi Márton, Gaál Júlia, Ivanov Gábor, Kálid Artúr, Lőrinc Katalin, Rácz Réka, Sessi Krisztina, Taba Benjámin, Tóth Laura, Vitárius Orsolya, Weinemer Ádám Zénó

Zenei producer: Kovács Jeromos

Jelmez: Kiss Julcsi

Fénytervező: Kovács Gerzson Péter

Konzultáns: Veress Anna

Produkciós asszisztens: Csák Bea

Produkciós vezető: Czveiber Barbara

Tér, koncepció, rendezés: Duda Éva

Külön köszönet: Balázs Juli, Bányai Tamás, Pető József, Szabó Rózsa, Táborosi András, Szabó János, Dömölky Dániel

Támogatók: NKA, EMMI, Budapest Főváros XI. Kerület Újbuda Önkormányzata, Movein Stúdió, Műhely Alapítvány, Trafó Kortárs Művészetek Háza

Költségösszesítő lap

A Támogatott neve: Dadu-Art Művészeti és Szolgáltató Nonprofit Közhasznú Kft.

A pótlap sorszáma: 1

Sor- szá m	Megnevezés	Szállító	Számla- szám	ÁFA nélküli összeg (Ft)	ÁFA-val növelt összeg (Ft)	Támogatás terhére elszámolt összeg (Ft)
1.	.tiszteletdíj	Média Point Kft	SBASA05 19067	90.000.-Ft	114.300.-Ft	90.000.-Ft
2.	tiszteletdíj	Do-Ber Production Kft.	HUF0239/ 2018	110.000.-Ft	139.700.-Ft	110.000.-Ft
3.	tiszteletdíj	Takács László János	GU4SA81 92855	170.000.-Ft	170.000.-Ft	170.000.-Ft
4.	tiszteletdíj	Do-Ber Production Kft.	HUF571/2 018	120.000.-Ft	152.400.-Ft	120.000.-Ft
5.	tiszteletdíj	Dömölky Dániel	E-DD- 2018-20	100.000.-Ft	127.000.-Ft	100.000.-Ft
6.	tiszteletdíj	Do-Ber Production Kft.	HUF1238/ 2018	212.000.-Ft	269.240.-Ft	210.000.-Ft
			Összesen:	802.000.-Ft	971.640.-Ft	800.000.-Ft

1.

03-20

Számla Sorszám: SBASA 0519067

A számlakibocsátó neve, címe: Media Point Kft. 1158 Budapest, Keszthelyi út 15. Adószám: 25084071-2-12 Közfoglalkoztatás: Ikt. Szám: 01-09-199365 C/Értéktábla: 10918001-0600076-278		A vevő neve, címe: DADU-ART NONPROFIT KÖZHASZNÚ KFT 1111, BUDAPEST Adószám: SICCEK n. 13. Közfoglalkoztatás: 14368398-2-43	
A fizetés módja:	A teljesítés időpontja:	A számla kelte:	A fizetés határideje:
A/TUTALÁS	2018. 03. 26	2018. 03. 27	2018. 04. 05
Termék vagy szolgáltatás			
Termék (szolgáltatás) megnevezése és besorolási száma	ÁFA kulcsa	Mennyiség	Érték (ÁFA nélkül)
MŰVÉSZETI TEVÉKENYSÉG SZÁ: 9001	27	1 db	90 000,-
"NEUROPEAN - SIRIET JESSICA"			
 Értékelés a Budapest Főváros XI. kerület Újbuda Önkormányzata 1-80-2/2014 a. Földrajzi nevelés terén 90 000,- összegben! 			
Számlaérték ÁFA nélkül:		7815	90.000,-
Az ÁFA összege:	27	14661	24.300,-
1 A számla végösszege:		24074	114.300,-

B. 13-374/V. r. sz. - Számlatömb (50x3 L) - Nyomellátó Kft. - 2017 - N.P.

Az eredetivel mindenben megegyező hiteles másolat

Dadu-Art
 Művészeti és Szolgáltató Kft.
 1111 Budapest, Siccekek n. 13.
 Adószám: 14368398-2-43
 Cgysz.: 01-09-000810



SZÁMLA

Eredeti

Számlakibocsátó :

Vevő :

Do-Ber Production Kft.

Dadu-Art Nonprofit Közhasznú Kft.

1072 Budapest, Rákóczi út 40
Bank: 10700732-69581142-51100005

1111 Budapest
Stoczek utca 13

CIB
Adószám: 24327794-2-42
EU adószám:

Adószám: 14366398-2-43

Fizetés módja	Számla kelte	Teljesítés	Fiz. határidő	Számla száma
Átutalás	2018.03.26.	2018.03.26.	2018.04.05.	HUF0239/2018

Megnevezés, KSH, vámtarifa, cikkszám

Egység	Mennyiség	Egységár	ÁFA alap	ÁFA %	ÁFA	Ellenérték
--------	-----------	----------	----------	-------	-----	------------

Teáor 9001 db	Műv.tev.: "Neuropean" című előadások - 2018 03.25., 26.	1,00	110 000,00	110 000,00	27%	29 700,00	139 700,00
---------------	---	------	------------	------------	-----	-----------	------------

Összesítés:	Adóalap	Adó	Bruttó
27% ÁFA:	110 000,00	29 700,00	139 700,00

Összesen (kerekítve): 110 000 29 700 139 700

A számla végösszege (HUF): 139 700

- azaz egyszázharminckilencezer-hétszáz HUF -

"Neuropean" című előadások - 2018 03.25., 26. - Keresztes Patrik

Do-Ber Production Kft

1072 Bp. Rákóczi út 40. 4/20.

Asz: 24327794-2-42

Bsz: 10700732-69581142-51100005

Előadva a Budapesti Főváros
XI. kerület Újbuda Önkormányzata
1-8/11-2/2019 n. tantervben megadott
terhelte 110.000 Ft. összegben

Az eredetivel mindenben
megegyező hiteles másolat

Dadu-Art

Művészeti és Szolgáltató Kft.

1111 Budapest, Stoczek u. 13.

Adószám: 14366398-2-43

Cégjegyzékszám: 01-09-010810

SZÁMLA

GU4SA 8192855

Lakács László János
1477 Szenna, Tildy Z. u. 15.
Adószám: 62256959-1-34
V. 272651 KISADÓVÁZ

Dadu-Art Nonprofit
Közhasznú Kft
1111 BUDAPEST
Stoczek u. 13.

OTP 11773432-04066071

14368398-2-45

btutalás 2018.06.01. 2018.06.01. 2018.06.15.

összesen
"Dobbauto" e. ea - alk 1 170.000-170.000-

azaz - Százhetvenezer forint

Átvétel a Budapest Főváros
XI. kerület Újbuda Önkormányzata
1-811-2/2014. n. felhatalmazási
bizottságának 170.000 Ft összegben.

7815
2457 > 170.000

Stoczek László

A számla kiállítója	170.000,-
Az ÁFA kulcsa	AM
A számla megnevezése	170.000,-

B. 13-374/VIRK. r. sz.

Az eredetivel mindenben
meg egyező hiteles másolat

Dadu-Art
Művészeti és Szolgáltató Kft.
1111 Budapest, Stoczek u. 13.
Adószám: 14368398-2-43
Cgisz.: 01-00-900810



SZÁMLA

Eredeti

Számlakibocsátó :

Do-Ber Production Kft.

1072 Budapest, Rákóczi út 40
Bank: 10700732-69581142-51100005
CIB
Adószám: 24327794-2-42
EU adószám:

Vevő :

Dadu-Art Nonprofit Közhasznú Kft.

1111 Budapest
Stoczek utca 13
Adószám: 14366398-2-43

Fizetés módja	Számla kelte	Teljesítés	Fiz. határidő	Számla száma
Átutalás	2018.06.04.	2018.06.01.	2018.06.14.	HUF0571/2018

Megnevezés, KSH, vámtarifa, cikkszám

Egység	Mennyiség	Egységár	ÁFA alap	ÁFA %	ÁFA	Ellenérték
--------	-----------	----------	----------	-------	-----	------------

Teáor 9001 Műv.tev.: "Dobbantó" című előadás - 2018 06.01.						
db	1,00	120 000,00	120 000,00	27%	32 400,00	152 400,00

Osszesítés:	Adóalap	Adó	Bruttó
27% ÁFA:	120 000,00	32 400,00	152 400,00

Összesen (kerekítve): *7815* 120 000 *32400* 32 400 152 400

A számla végösszege (HUF): 152 400 *1497*

- azaz egyszázötvenkettőezer-négyszáz HUF -

"Dobbantó" című előadás - 2018 06.01. - szerződés szerint

Do-Ber Production Kft

1072 Bp. Rákóczi út 40. 4/20.
Asz.: 24327794-2-42
Bsz.: 10700732-69581142-51100005

Előadva a Budapest Főváros
XI. kerület Újbuda Önkormányzata
1-811-2/2014. sz. társulási szerződés
keretében 120.000 Ft. összegben.

Az eredetivel mindenben
megegyező hiteles másolat

[Signature]
Dadu-Art
Művészeti és Szolgáltató Kft.
1111 Budapest, Stoczek u. 13.
Adószám: 14366398-2-43
Cgysz.: 01-09-900810



Dömölky Dániel, 33876282
1125 Budapest
Zsolna utca 39.
Adószám: 66323927-2-43
Telefon: +36205185066

Bank neve: OTP
Bankszámlaszám:
11773126-00029131

ELEKTRONIKUS SZÁMLA

Ez egy elektronikus számla.

Sorszám: E-DD-2018-20

VEVŐ:

Dadu-Art Nonprofit Közhasznú Kft.
1111 Budapest
Stoczek utca 13. fszt. 2.
Adószám: 14368398-2-43

Fizetési mód:

Teljesítés dátuma:

Kiállítás dátuma:

Fizetési határidő:

átutalás

2018.11.08.

2018.11.08.

2018.11.16.

Megnevezés	Menny.	Egységár	Nettó ár	ÁFA	ÁFA érték	Bruttó ár
Fotózás	1 db	100 000	100 000	27%	27 000	127 000
Összesen:			100 000		27 000	127 000
					ÁFA 27 %: 27 000	

Összesen:
127 000 Ft

A számla kibocsátója kisadózó.

Előadom a Budapest Főváros
XI. kerület Újbuda Önkormányzata
1-811-2/2014. sz. társasági
közöségi tervére 100.000 Ft összegben

Az eredetivel mindenben
megegyező hiteles másolat

Dadu-Art
Művészeti és Szolgáltató Kft.
1111 Budapest, Stoczek u. 13.
Adószám: 14368398-2-43
Cgisz.: 01-09-000310



SZÁMLA

Eredeti

Számlakibocsátó :

Do-Ber Production Kft.

1072 Budapest, Rákóczi út 40 4 20
Bank: 10700732-69581142-51100005
CIB Bank Zrt.
Adószám: 24327794-2-42
EU adószám:

Vevő :

Dadu-Art Nonprofit Közhasznú Kft.

1111 Budapest
Stoczek utca 13

Adószám: 14368398-2-43

Fizetés módja	Számla kelte	Teljesítés	Fiz. határidő	Számla száma
Átutalás	2018.12.12.	2018.11.15.	2018.12.27.	HUF1238/2018

Megnevezés, KSH, vámtarifa, cikkszám	Egység	Mennyiség	Egységár	ÁFA alap	ÁFA %	ÁFA	Ellenérték
--------------------------------------	--------	-----------	----------	----------	-------	-----	------------

Teáor 9001 Műv.tev.: "Blurry" című produkció	db	1,00	212 000,00	212 000,00	27%	57 240,00	269 240,00
--	----	------	------------	------------	-----	-----------	------------

Összesítés:	Adóalap	Adó	Bruttó
27% ÁFA:	212 000,00	57 240,00	269 240,00

Összesen (kerekítve):	212 000	57 240	269 240
-----------------------	---------	--------	---------

A számla végösszege (HUF):	269 240
----------------------------	---------

- azaz kettőszázhatvankilencezer-kettőszáznegyven HUF -

Do-Ber Production Kft
1072 Bp. Rákóczi út 40. 4/20.
Asz.: 24327794-2-42
Bsz.: 10700732-69581142-51100005

Előadva a Budapest Főváros
XI. kerület Újbuda Önkormányzata
1-811-2/2014. sz. határozati rendének
terhére 210.000 Ft. összegben

Az eredetivel mindenben
meg egyező hiteles másolat

Dadu-Art
Művészeti és Szolgáltató Kft.
1111 Budapest, Stoczek u. 13.
Adószám: 14368398-2-43
Cgysz.: 01-09-000810

I-241 /2018.

173/2018. (XI.29.) XI.ÖK határozat melléklete

KÖZSZOLGÁLTATÁSI SZERZŐDÉS MÓDOSÍTÁSA

amely létrejött egyrésztől **Budapest Főváros XI. Kerület Újbuda Önkormányzata** (székhely: 1113 Budapest, Bocskai út 39-41. képviseli: **dr. Hoffmann Tamás** polgármester) - továbbiakban: **Önkormányzat**,

másfelől a

Dadu-Art Művészeti Szolgáltató Nonprofit Kft. (székhely: 1111 Budapest, Stoczek u. 13. fsz. 2., adószám: 14368398-2-43, cégj. sz.: 01-09-900810, képviseli: **Duda Éva ügyvezető**) továbbiakban: **Szolgáltató**,

a továbbiakban szerződő felek – között az alulírott helyen és időben az alábbiak szerint:

A szerződő felek közös akarattal úgy döntenek, hogy a 2014. november 21. napján KÖSZ III-12-1344/2014. számon kötött közszolgáltatási szerződést a I-241-6/2018. és a I-241-7/2018. iktatószámú kérelmek, valamint az Önkormányzat kezdeményezése alapján módosítják:

1. A szerződés 2. pontja helyébe az alábbi lép:

„2. A Szerződés időtartama

Felek jelen szerződést határozott időtartamra, 2014. október 1-jétől 2025. december 31. napjáig kötik.”

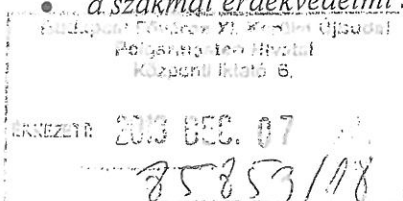
2. A szerződés 3.1. pontja helyébe az alábbi lép:

„3.1.

A Duda Éva Társulatot működtető XI. kerületi Dadu-Art Művészeti és Szolgáltató Közhasznú Nonprofit Kft. magas művészi értékeket közvetítő ifjúsági és felnőtt kulturális, képzési és közösségi programokat szervez székhelyén, Budapest egyéb területein, valamint belföldi és nemzetközi területeken is.

Ennek keretében a Társulat vállalja:

- *beavató színházi programok megszervezését és lebonyolítását szakképzett drámapedagógusok vezetésével középiskolai diákok számára, kiemelt figyelmet fordítva a XI. kerületi iskolákra, hosszú távú együttműködésben a Nemes Nagy Agnes Művészeti Szakgimnáziummal. Évente legalább két sorozat, azaz összesen hat előadás köré szerveződő beavató program létrehozását, melyben elsődleges szempontok az irodalmi, színházi művek és formanyelvek megismertetése, kreativitás fejlesztése, valamint közösségformálás a cél.*
- *évente egy új táncszínházi produkció létrehozását és bemutatását Budapesten,*
- *repertoár előadásainak tovább játszását Budapesten (MU Színház, Atrium, Trafó Kortárs Művészetek Háza, Nemzeti Táncszínház) évente min. 10 alkalommal,*
- *repertoár előadásainak tovább játszását belföldön és külföldön egyaránt, szakmai rendezvényeken, konferenciákon, fesztiválokon való részvételt évente min. 5 alkalommal,*
- *továbbképzési programok, workshop-ok szervezését az ifjúsági korosztály számára nemzetközi és hazai szakemberek meghívásával,*
- *próbaterep biztosítását fiatal, pályakezdő művészek, egyéni alkotók számára (évente 1.000 óra),*
- *a szakmai érdekvédelmi szervezetekkel való kapcsolattartást,*



- *hogy a helyi médián keresztül széleskörűen tájékoztatást nyújt előadásairól, szakmai programjairól.*”

3. A szerződés 3. pontja kiegészül két új ponttal:

„3.4. A szerződésben foglalt feladatok ellátása érdekében az Önkormányzat pénzügyi támogatást nyújt a Szolgáltatónak. A Szolgáltató pedig jelen szerződésben vállalt feladatainak végrehajtásához gondoskodik a megfelelő szakértelemmel rendelkező személyi feltételekről, továbbá biztosítja a szükséges tárgyi és technikai eszközöket.”

„3.5. A kiskorúak egészséges szellemi és lelki fejlődése érdekében a Szolgáltató saját, vagy vendégelőadásaira vonatkozóan nézőtájékoztatási rendszert köteles alkalmazni. Ennek keretében a Szolgáltató saját megítélése alapján minden olyan előadást, amely a gyermek vagy ifjúsági korosztályba tartozó nézőben félelmet kelthet, illetve amelyet koránál fogva nem érthet meg vagy félreérthet, vagy amely alkalmas a kiskorúak fizikai, szellemi vagy erkölcsi fejlődésének kedvezőtlen befolyásolására, a nézők tájékoztatása érdekében ajánlott korhatár-megjelöléssel kell műsorra tűzni. Az ajánlott korhatár-megjelölést az érintett előadások promóciós anyagain (plakát, szórólap) - jól észlelhető módon - fel kell tüntetni.”

4. A szerződés 4.1. pontja helyébe az alábbi lép:

„4.1 Önkormányzat vállalja, hogy a 2014-2025. évekre a jelen szerződésben rögzített feladatok ellátásához biztosított támogatás összegét az adott évre vonatkozó költségvetési rendeletében határozza meg, a 2014. évben ez az összeg 100.000,- Ft azaz egyszázezer forint.”

A fentiekben nem említett, 1., 3.2., 3.3., valamint 4-19. pontok változatlanul maradnak.

Szerződő felek a jelen megállapodást elolvasták, és mint akaratukkal mindenben megegyezőt kölcsönös értelmezés után jóváhagyólag aláírják.

Budapest, 2018. december

Dadu-Art
Művészeti és Szolgáltató Kft.
1171 Budapest, Soroksári út 11.
Adószám: 1436357-2-01
Cégjegyzéki szám: 01-09-000074

Támogatott
Duda Éva
ügyvezető

Dadu-Art Művészeti Szolg. Nonp. Közh.
Kft.

Támogató
dr. Hoffmann Tamás
polgármester
Újbuda Önkormányzata

Ellenjegyezte:

Vargáné dr. Krémzner Zsuzsanna

2018 DEC 20.

igazgató

2019 JAN. 04
Pénzügyi ellenjegyző:

Soltész Erika
igazgató

2018 DEC 28.

ÖB44
KÖSZ III-12- 2014 OKT 10

KÖZSZOLGÁLTATÁSI SZERZŐDÉS

amely létrejött egyrészről a **Budapest Főváros XI. Kerület Újbuda Önkormányzata** (1113 Budapest, Bocskai út 39-41., képviseli dr. Hoffmann Tamás polgármester, a továbbiakban: **Önkormányzat**)

másrészről

a **Dadu-Art Művészeti Szolgáltató Nonprofit Közhasznú Kft.** (székhely: 1111 Budapest, Stoczek u. 13. fsz. 2., cégj.sz.: 01-09-900810, adószám: 14368398-2-43, képviseli: Duda Éva ügyvezető a továbbiakban: **Cég**) együttesen: **Felek** között az alulírott helyen és időben az alábbi feltételekkel:

1. A Szerződés tárgya és célja

Magyarország helyi önkormányzatairól szóló, 2011. évi CLXXXIX. törvény (továbbiakban: Möt.v.) 23. § (5) 13. pontjában meghatározott feladatokra, valamint az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló, 2008. évi XCIX. törvény (továbbiakban: Színházi törvény) 3. § (2) bekezdésében foglalt felhatalmazás alapján az Önkormányzat kulturális közszolgáltatási feladatainak ellátása érdekében a Céggel az alábbi közszolgáltatási szerződést köti.

2. A Szerződés időtartama

Felek jelen szerződést határozott időtartamra, 2014. október 1-jétől 2020. december 31. napjáig kötik meg.

Amennyiben a szerződéshez támogatási összeg kapcsolódik, úgy a támogatási cél időtartama minden évben január 1-től – december 31-ig szól, 2014-ben ez az időszak október 1-jétől 2014. december 31-ig szól.

3. A Cég közművelődési, kulturális feladatai és ellátásának módja

3.1.

A Duda Éva Társulatot működtető Dadu-Art Művészeti és Szolgáltató Közhasznú Nonprofit Kft. magas művészi és kulturális értékeket közvetítő ifjúsági- és felnőtt kulturális, közművelődési és közösségi programokat szervez és bonyolít székhelyén, Budapest egyéb területein, valamint belföldi és nemzetközi területeken is. Ennek keretében a Társulat:

- vállalja évente minimum 10 kiemelkedő értékeket létrehozó táncszínházi előadás bemutatását a XI. kerületi MU Színházban, valamint további 20 előadás megtartását belföldön és nemzetközi fórumokon.
- vállalja beavató színházi programok megszervezését és lebonyolítását szakképzett drámapedagógus vezetésével, középiskolai diákok számára az ifjúsági korosztály művelődésének, művészeti életének fejlesztése céljából (szemlélet és kreativitás fejlesztése, közösség formálás, színházi formanyelvek megismertetése, színházi művek megismertetése, irodalmi művek és színházi adaptációk megismertetése). Évente legalább két sorozat, azaz összesen 6 előadás köré szerveződő beavató program létrehozását (előfoglalkozás, utófoglalkozás, előadás megtekintése, kreatív feladatok összesítése).
- vállalja évente két nyilvános egyhetes intenzív workshop megszervezését és lebonyolítását nemzetközi szakemberek meghívásával, (pedagógusokkal, alkotókkal, művészeti és szellemi alkotóközösségek tevékenységének bemutatását).
- a helyi médián keresztül tájékoztatást nyújt a kulturális programokról.

3.2. Pénzügyi támogatás esetén a támogatás kizárólag a 3.1 pontban foglalt tevékenységre használható fel az alábbi költségekkel:

- működési kiadások,
- tiszteletdíjak,
- dologi kiadások,
- bérleti díjak

3.3. A támogatás megvalósításának helye: 1117 Budapest, Kőrösy J. u. 17. MU Színház, 1117 Budapest, Stoczek u. 13. fszt. 2.

4. Pénzügyi feltételek

4.1 Önkormányzat vállalja, hogy a 2014., 2015., 2016., 2017., 2018., 2019., 2020. évre a jelen szerződésben rögzített feladatok ellátásához biztosított támogatás összegét az adott évre vonatkozó költségvetési rendeletében határozza meg, a 2014. évben ez az összeg 100.000,- Ft azaz egyszázezer forint.

4.2 A kifizetés pénzáttalással történik a Cég 11705008-29906558 számú számlájára, a tárgyévi döntést követő 30 napon belül.

4.3 A támogatás összegét Cég a fentiekben meghatározott céltól eltérően nem használhatja fel. Ezzel összefüggésben sem fordítható a támogatás összege adóhatóság felé fizetendő ÁFA, illeték, vagy közteher tartozás kiegyenlítésére.

A Cég kijelenti, hogy

- 60 (hatvan) napon túl lejárt és ki nem egyenlített köztartozása (adó-, vám-, valamint TB- és egyéb járulék tartozása) nincs,
- csőd-, felszámolási vagy végelszámolási eljárás alatt nem áll.

A közszolgáltatási szerződés 1. sz. mellékletét képezi a köztartozások, illetve csőd-felszámolás és végelszámolás eljárásáról szóló nyilatkozat.

Nem fizethető ki a támogatás, illetve a megítélt támogatás kifizetését fel kell függeszteni, ha a Támogatott egy korábbi támogatással összefüggésben benyújtott lejárt határidejű elszámolása még nem került elfogadásra, illetve elszámolási- vagy visszafizetési késedelemben van.

Cég vállalja, hogy lehetőség szerint a megvalósítás helyszínén tájékoztató táblát helyez el, melyen feltünteti, hogy a támogatási cél az Önkormányzattal kötött közszolgáltatási szerződés alapján valósul meg. Amennyiben Cég rendelkezik honlappal vagy kiadvánnyal, akkor a közszolgáltatási szerződés hatálya alatt ezeken is fel kell tüntetnie támogatás tényét.

4.4 Pénzügyi támogatás esetén a Cég által minden évben benyújtott támogatási igénylőlap a szerződés elválaszthatatlan részét képezi.

5. A támogatás felhasználásának, elszámolásának és ellenőrzésének szabályait Budapest Főváros XI. Kerület Újbuda Önkormányzata Képviselő-testületének az államháztartáson kívüli források (támogatások) átadásának, átvételének rendjéről szóló 35/2013.(VII. 19.) önkormányzati rendelete, valamint jelen szerződés tartalmazza.

6. A támogatás felhasználása

6.1 Támogatott Cég köteles a támogatás összegét egyéb pénzeszközeitől elkülönítetten kezelni, illetve nyilvántartani, arra is figyelemmel, hogy a támogatás felhasználásának mértékéről Támogató megkeresésére naprakész információkkal tudjon szolgálni.

- 6.2. Támogatott Cég vállalja, hogy a kapott támogatással a 2014. évi támogatás esetén 2015. január 30-ig, a további években a támogatást követő év január 30-áig elszámol (Támogatási szerződés 3. számú melléklete).
7. Az elszámolás rendje:
- 7.1 A Támogatott Cég a támogatás felhasználásáról az alábbiak szerint köteles írásban elszámolni. Az elszámolásnak tartalmaznia kell:
- a) a támogatási elszámoló lapot (Támogatási szerződés 3. számú melléklete)
 - b) a kitűzött célok megvalósulását bemutató szöveges szakmai beszámolót,
 - c) a támogatás felhasználását igazoló számláknak és az egyéb számviteli bizonylatoknak a másolatát,
 - d) a támogatási cél érdekében kötött szerződések/megrendelések másolatát,
 - e) valamint a kifizetésekről szóló bankkivonatokat és kiadási pénztárbizonylatokat.
- 7.2 Az elszámolás minden egyes lapját (elszámoló lap, szöveges beszámoló, számlák másolatai, stb.) a Támogatottnak eredeti aláírásával szignálnia kell. Az elektronikus feldolgozás biztosítása érdekében az elszámolás minden oldalát egyoldalasan, A/4-es álló formátumban kell benyújtani.
- 7.3 Az elszámoló lap minden pontját olvashatóan, géppel vagy kézi formában nyomtatott betűkkel pontosan kell kitölteni. A Támogatottnak aláírásával igazolnia kell, hogy az elszámolásban foglaltak a valóságnak megfelelnek.
- 7.4 Minden esetben csatolni kell az elszámoló lapon feltüntetett költségeket megalapozó számlák másolatait, melyeket jól láthatóan, 1-től kezdődően sorszámmal kell ellátni és az elszámoló lapon ezekkel a sorszámokkal kell szerepeltetni. Az elszámoláshoz a támogatott nevére, címére szóló, a hatályos ÁFA törvényben meghatározott formai és tartalmi követelmények szerinti, a támogatási célnak megfelelő tartalmú, olvasható számlamásolatokat kell csatolni.
- 7.5 Az elszámoláshoz benyújtott számlák teljesítési dátuma a 2. pont második bekezdésében feltüntetett megvalósulási időszakra eshetnek.**
- 7.6 Nem magyar nyelvű számla esetében a számla teljes tartalmát le kell fordítani, a forint összeg számítása – melyet a számlán fel kell tüntetni – a felhasználás napján érvényes (melyet be kell csatolni) MNB hivatalos devizaárfolyamon történhet.
- 7.7 Ha a támogatás az ellátottak, résztvevők létszámához kapcsolódik, a felmerülő kiadások – benyújtott számlák összegei – arányosítással a támogatott létszámra vetítve számolhatók el. A számítás valóságát az elszámoláshoz csatolt könyvvizsgálói igazolással kell alátámasztani. Amennyiben a Támogatott könyvvizsgálatra egyébként nem lenne kötelezett, erről írásban nyilatkozatot kell benyújtania.
- 7.8 Az eredeti számlán a Támogatott Cégnek fel kell tüntetni (másolást megelőzően) bélyegzővel vagy olvasható ráírással: „*Elszámolva a Budapest Főváros XI. kerület Újbuda Önkormányzatasz. támogatási szerződése terhéreFt összegben*”.
- 7.9. A támogatási cél megvalósulásáról szóló szöveges beszámolóban be kell mutatni, hogyan valósult meg az előzetes program- és költségtervezet.
Ha egy számla tartalmából egyértelműen nem állapítható meg a támogatás célszerű felhasználása, a kifizetés indoklását a szöveges beszámolóban fel kell tüntetni.
- 7.10. Amennyiben a Támogatott Cég (a támogatási összeg kifizetése előtti nyilatkozata szerint) a támogatással kapcsolatosan ÁFA levonásra jogosult, a támogatás terhére csak

az elszámoláshoz benyújtott számlák ÁFA nélküli összegét (nettó összegét) számolhatja el. Amennyiben a támogatott nem jogosult ÁFA levonásra, úgy lehetősége van a számlák bruttó – azaz az ÁFA összegét is tartalmazó – összegének elszámolására.

- 7.11 Amennyiben Támogatott Cég részben vagy egészben nem tud elszámolni a kapott támogatással, az Önkormányzat Pénzügyi Bizottsága határozatban felszólítja a Támogatott Céget, hogy a teljes támogatási összeget illetve annak el nem fogadott részére eső támogatási összeget, kamatokkal növelve a Támogató részére 15 napon belül fizesse vissza.
8. A megvalósítás során esetleg felmerülő többletköltség Támogatott Céget terheli.
9. A támogatás a mindenkor hatályos közbeszerzési törvény és az ÁFA törvény szabályai szerint használható fel.
10. Önkormányzat jogosult a támogatás felhasználását, illetve az abból megvalósítani kívánt célt ellenőrizni, ennek során Támogatott Cégtől az ellenőrzéshez szükséges adatokat, bizonylatokat bekérni, illetve a felhasználónál előre írásban egyeztetett időpontban és módon helyszíni ellenőrzést tartani.
11. Felek jogosultak jelen megállapodást 1 (egy) hónapos felmondási idővel megszüntetni (rendes felmondás). A felmondás csak írásban érvényes.
12. Támogatott Cég súlyos szerződésszegése esetén Önkormányzat jogosult a szerződést azonnali hatállyal felmondani (rendkívüli felmondás). Ebben az esetben a Támogatott Cég köteles a támogatás teljes összegét (az átutalás napjától számított, a vonatkozó jogszabályokban meghatározott késedelmi kamattal növelten) Önkormányzat bankszámlájára, a felmondást követően haladéktalanul visszafizetni. Súlyos szerződésszegésnek minősül különösen a támogatás összegének e szerződésben foglaltaktól eltérő felhasználása, a vállalt feladatok ellátásának azonnali, és indokolatlan megszüntetése, valótlan adatok, tények, körülmények közlése, az elszámolási kötelezettség megszegése, az ellenőrzés akadályoztatása, a jogszabályok, szakmai követelmények, nyilvántartási kötelezettségek, valamint - ismételt felszólítást követően - a szerződés szerinti tájékoztatási kötelezettségek elmulasztása. Támogatott Cég szerződésszegése esetén legfeljebb öt évre kizárható az Önkormányzat által biztosított támogatási lehetőségekből.
13. Jelen közszolgáltatási szerződés mellékletét képezi a Cég valamennyi – jogszabály alapján beszedési megbízással megterhelő – fizetési számlájára vonatkozó, a Támogató Önkormányzat javára szóló beszedési megbízás benyújtására vonatkozó visszavonásig érvényes – a Támogatott bankszámla-vezető pénzügyi intézete által leigazolt – „Felhatalmazó levél” eredeti példánya (Támogatási szerződés 2. számú melléklete) minden évben a jóváhagyott támogatási összeg mértékéig. Támogató az azonnali beszedés jogát a szerződésszegés esetén azonnal gyakorolhatja.
14. Amennyiben Támogatott Cég nem tudja teljesíteni jelen megállapodásban foglalt kötelezettségeit, erről haladéktalanul köteles az Önkormányzatot értesíteni, és köteles a támogatás teljes vagy részösszegét 15 (tizenöt) napon belül az Önkormányzat bankszámlájára visszautalni, valamint 60 (hatvan) napon belül pénzügyi elszámolást készíteni.
15. Támogatott Cég jelen megállapodás aláírásával tudomásul veszi, hogy
- az Állami Számvevőszék vizsgálhatja a támogatás felhasználását, jelen megállapodást, és a támogatás felhasználása során keletkező további megállapodásokat;


- az Önkormányzat a támogatás jelen megállapodásban foglalt közérdekű adatait (támogatott neve, támogatás célja, összege, a támogatott program időpontja, helyszíne) nyilvánosságra hozza (www.ujbuda.hu);
- nem minősül üzleti titoknak a támogatás felhasználásával kapcsolatos adat, valamint az az adat, amelynek megismerését, vagy nyilvánosságra hozatalát külön törvény közérdekből elrendeli;
- kérésre a Támogatott Cég a jelen jogviszonnyal összefüggő, közérdekből nyilvánosnak minősülő adatokra vonatkozóan köteles tájékoztatást adni;
- a támogatott szervezetek kötelesek a szerződés megkötésekor átadott dokumentumokban (szervezet bírósági bejegyzéséről szóló végzés, hatósági engedélyek, Alapító Okirat) bekövetkezett változásról 8 (nyolc) napon belül írásban tájékoztatást adni, szükség esetén a szerződés módosítását kezdeményezni.
- a támogatásból nyújtott természetbeni juttatások illetve reprezentációs kiadások után fizetendő terheket a támogatás végső felhasználója fizeti meg.

16. Egyéb kikötések:

16.1 Támogatási cél kormányzati funkciója: 082091 – Közművelődés – közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése


17. A megállapodásban nem szabályozott kérdésekben a Polgári Törvénykönyv rendelkezéseit kell irányadónak tekinteni. Jogvita esetén a szerződő felek a Budai Központi Kerületi Bíróság kizárólagos illetékességét kötik ki.
18. Jelen támogatási szerződés az aláírás napján lép hatályba.
19. A Felek a jelen megállapodásban foglalt feltételekkel egyetértenek, azokat közösen értelmezték, és a megállapodást, mint akaratukkal mindenben egyezőt, cégszerűen jóváhagyólag aláírták.

Budapest, 2014. október 01.


Dada-Art
 Művészeti és Szolgáltató Kft.
 1114 Budapest, Stoczek u. 13.
 Adószám: 14368398-2-43
 Cégjegyzékszám: 01-09-900810
Duda Tamás
 ügyvezető
 Dada-Art Művészeti Szolgáltató Nonprofit
 Közhasznú Kft.


dr. Hoffmann Tamás
 polgármester
 Újbuda Önkormányzata
 2014 NOV. 2 1

Ellenjegyezte:


 dr. Horti István
 jegyző



Pénzügyi ellenjegyző:


 Soltész Erika
 igazgató

2014 NOV 14

