

BUDAPEST FŐVÁROS XI. KERÜLET ÚJBUDA ÖNKORMÁNYZATA
GAZDASÁGI BIZOTTSÁG
1113 Budapest, Bocskai út 39-41.

Kivonat

**a Gazdasági Bizottság 2018. május 16-i
nyilvános jegyzőkönyvéből**

277/GB/2018. (V. 16.) Határozat

a) Budapest Főváros XI. Kerület Újbuda Önkormányzata Gazdasági Bizottsága a 34/2017.(IX.26.) XI.ÖK rendelet 2. § (2) bekezdésében foglalt átruházott hatáskör alapján 10 igen szavazattal, ellenszavazat és tartózkodás nélkül úgy határozott, hogy a Budapest Főváros XI. Kerület Újbuda Önkormányzata és a Fórum Fabrika Szociális Szövetkezet között 2013. november 26. napján létrejött és 2016. március 11., 2017. december 18. napján módosított bérleti szerződés közös megegyezéssel történő megszüntetéséhez hozzájárul 2018. május 31. napjával.

Felkéri a Polgármestert a vonatkozó megállapodás megkötésére.

Határidő: 2018. május 31.

Felelős: dr. Hoffmann Tamás polgármester

b) Budapest Főváros XI. Kerület Újbuda Önkormányzata Gazdasági Bizottsága a 34/2017.(IX.26.) XI.ÖK rendelet 2. § (2) bekezdésében foglalt átruházott hatáskör alapján 10 igen szavazattal, ellenszavazat és tartózkodás nélkül úgy határozott, hogy bérbe adja a Budapest, XI. ker. Karolina út 16. szám alatti (1. és 2. alb., $12\text{ m}^2 + 83\text{ m}^2 = 95\text{ m}^2$ alapterületű) udvari, alagsori elhelyezkedésű nem lakás céljára szolgáló helyiséget Virágné Márta Nóra részére az alábbi feltételekkel:

- Bérleti jogviszony időtartama: határozott idő (2018. június 1- december 31-ig)
- Bérleti díj: 82.950,-Ft/hó
- Óvadék: 248.850,-Ft
- Közüzemi díj fizetési kötelezettség a bérlőt terheli.
- Tevékenységi kör: nyitott művészeti műhely, műterem.

Az ajánlati kötöttség határideje az ajánlat kézhezvételét követő 30 nap.


A szükséges hatósági és egyéb engedélyek beszerzése a bérlő kötelezettsége, mely engedélyek birtokában kezdheti meg működését a bérleményben.


Egyben felkéri a Kulturális és Köznevelési Bizottságot, hogy vizsgálja meg Virágné Márta Nóra kulturális tevékenységét 2018. év végéig.

Felkéri a Polgármestert a vonatkozó helyiségbérleti szerződés megkötésére.

Határidő: 2018. június 30.

Felelős: dr. Hoffmann Tamás polgármester


Csernus László
elnök



Budapest Főváros XI. Kerület Újbuda Önkormányzata Polgármesteri Hivatal

Városgazdálkodási Igazgatóság

Vagyongazdálkodási Osztály

1113 Budapest, Bocskai út 39-41.

Levélcím: 1518 Budapest Pf.: 10.

ügyintéző: Wochauer Andrea

Budapest Főváros XI. Kerület Újbuda Önkormányzata Polgármesteri Hivatal Központi Iktató 13.		
Iktalószám: XII-58-16/2018		
2018 NOV. 09		
előszám:	meléklet:	előadó:
XII-58-15/	db	W. A.

Wochauer Andrea
2018. 11. 10.
Ro

KÉRELEM

bérleti szerződés meghosszabbítására

Ez úton szeretném kérni a Budapest XI. kerület, Karolina 16. szám alatt található ingatlanuk - az általam működtetett nyitott művészeti műhely, műterem céljára szóló, 2018. December 31. napjáig tartó bérleti szerződésének meghosszabbítását!

Virágné Márta Nóra "kisadózó" egyéni vállalkozó

Adószáma: 68869212-1 -26

Nyilvántartási szám: 52367663

Székhely: 6725 Szeged , Gőz u. 2. III/12

Mellékletként csatolom a kulturális tevékenységről készült beszámolót.

Szeged, 2018.11.07.

Virágné Márta Nóra
Virágné Márta Nóra

Budapest Főváros XI. Kerület Újbuda Önkormányzata Polgármesteri Hivatal Központi Iktató 13.	
ÉRKEZETT	2018 NOV. 09

Kulturális Beszámoló

a

Fórum Fabrika Karolina úti kerámia stúdió
nyitott műhely- és műtermi tevékenységéről

Közösségi nyitott műhelyeinket 2013-tól szociális szövetkezetként, 2018-tól /törvényi változások miatt/ „kisadózó” egyéni vállalkozóként vezetem, illetve működtetem. Két városban működik stúdió: Szegeden és Budapesten.

A közösségi műhelyek létének küldetése és általános célja:

A vizuális művészeti műhelyek fenntartása, működtetése. Tervezői, termékfejlesztői és alkotói munka támogatása. Művészeti oktató, nevelő munka lehetőségének megteremtése. Közösségi tér kialakítása. Iparművészeti, képzőművészeti és népművészeti alkotások megvalósításához szükséges feltételek megteremtése.

Céлом az itt alkotó, tervező művészek összefogása a közösen tevékenykedő művészekkel a munkákban - együtt, egymást segítve, könnyebben megvalósíthatjuk terveinket, álminkat. A közösségi műhely az egyedi adottságai következményeképp az itt alkotóknak a folyamatos információ-, és ötletcsere színterévé is válik. Feladatom, hogy a stúdiók működésének szellemisége lokálisan közvetítse azokat az értékeket, melyek mentén a Fórum Fabrika alkotói kapcsolódnak.

Művészeti alaptevékenység elemei:

- *Művészeti oktató központok működtetése:
Kerámia-, grafikai-, festészeti-, textiles-, népművészeti műhelymunkák megvalósításához foglalkoztató tér kialakítása, felszerelése.
A stúdiók helyi adottságához alkalmazkodva képzőművészeti, iparművészeti, népművészeti, kézműves területeken szakköri foglalkozások, tanfolyamok, programok szervezése illetve azok beindítása és működtetése.
A műhelyek használóinak többsége - iparművészeti tervezők, képzőművészeti alkotók, népi iparművészek, kézművesek- egy részük tanári, oktatói hivatást is gyakorol.
Eddigi tapasztalatainkra támaszkodva valósítjuk meg azt a szabad oktatásra épülő közösségi tereket, ahol mi magunk is lehetőséget kapunk arra, hogy tovább bővítsük a már meglévő tudásunkat, akár más művészeti ágakban is.*
- *Design- képzőművészeti- és népművészeti alkotások létrehozása:
Az így kialakuló komplex vizuális műhelyek teret adnak az együtt gondolkodó, dolgozó alkotóknak az egyéni és a közös munkára, terveik fejlesztésére és megvalósítására is.*

További feladatunk a megszületett alkotások bemutatása a megfelelő fórumokon. Fontos célkitűzéseink közé tartozik a kulturális életben történő további aktív szereplés megtalálása is, kiállításainkon művészeink alkotásaikat, elkészült iparművészeti- illetve népművészeti szintű tárgyaikat – élve a közvetlen kapcsolatteremtés lehetőségével – interaktív módon mutatják be az arra nyitott, érdeklődő közönségnek.

Nyitott műhelyeinkben szervezett kézműves, képzőművészeti és iparművészeti szakköri foglalkozásaink gyerekek és felnőttek számára egyaránt látogathatóak bármilyen előképzettség nélkül. A kreatív légkör megteremtéséhez és a műtermi alkotó munkához az egyénre szabott szakmai irányítás mellett a csoportokban résztvevők számára helyet, lehetőséget, és eszközöket biztosítunk.

A nyitott műhelyek célkitűzései: A tehetséges, az alkotó művészetekhez vonzódó növendékek elméleti és gyakorlati ismereteinek bővítése. A vizuális közlés igényének megerősítése, felkeltése. Az önálló alkotó munka igényének felkeltése, az önkifejezés lehetőségének elősegítése. Pályaorientáció és felvételi elkészítés. A különböző korok műalkotásainak megismerésén keresztül az önálló alkotó munka. A növendékek érdeklődési körének bővítése, egyéni alkotások létrehozása.

Szegeden és Budapesten a műhelyek kiépítése óta a következő programokat valósítjuk meg: nyaranta tárgyalkotó kézműves táborok; képzőművészeti alkotói hetek; iskolai időben népművészeti- képző és iparművészeti szakkörök; csapatépítő, közösségfejlesztő foglalkozások; mesterség bemutatók, workshopok, szakmai fórumok, szakmai beszámolók.

Szegedi helyszín:

A népi kézműves-, textiles- és fazekas műhelyek felállítása, működtetése mellett a programok lebonyolításához a szegedi Alsóvárosi Ferences Plébánia együttműködésével olyan közösségi teret hoztunk létre, ami biztosítja a nagyobb létszámú iskolai csoportokkal való munkát is. Továbbá alkalmas művészeti alkotó telepi és bentlakásos alkotó tábori programok megvalósítására is.

Az SZTE JGYPK Rajz- és művészettörténeti tanszék népművészeti gyakorlat kurzusának, és múzeumpedagógiai foglalkozásainak képzési helyet és szakmai háttérrel biztosítunk.

Budapesti helyszín:

Olyan kerámia közösségi műhelyközpont, amely a felszereltségével és adottságaival a kerámia mellett az üveg- és beton stúdió munkák megvalósítására is lehetőséget ad. A hely biztosítja a feltételeket az alkotók kreatív kibontakozására a tervezéstől a megvalósításig, továbbá szakmai fejlődésre több olyan művésznek illetve pályakezdő iparművésznek és kézművesnek, akik valamely okból nem tudnak saját műhelyt fenntartani, működtetni.

sokszorosító grafikai technikák alkalmazásával új megoldásokkal a különböző művészeti területek összekapcsolásával – a különböző médiumok és hordozó felületek használatán keresztül alternatív megoldások megtalálása, eredményes alkalmazása volt. Ezt fúziós produktív szakmai fórumot a Karolina úti kerámia stúdióban alkotó művészek magas szintű szakmai tudására és a már kialakult egymást segítő közösségi szemléletére alapozva fogom tudni a következő években is sikeresen megvalósítani.

A műhelyek életébe egyre több alkotó művész, kézműves és népművész kapcsolódik be, így folyamatosan új kapuk és utak nyílnak meg a műhelyekben megforduló művészek és civilek számára is.

Magamról röviden:

Szakmai végzettségeim, szakterületem:

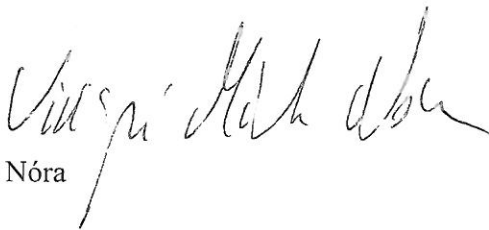
Fazekas népi iparművész; Okleveles kerámiatervező iparművész; Építészeti síküveg művész; Design- és vizuális művészet tanár.

Szakmai tapasztalataim:

28 év alkotói, tárgykészítés (kerámia, üveg, beton); 7 év építészeti tervezői munkában 3D-s szerkesztés; 6 év alapfokú művészetoktatás (kerámia, kézműves); 19 év kerámia szakkörvezetés; 17 év tábortervezési- és vezetési tapasztalat; 5 év művészeti projektek szervezési tapasztalata; 5 év művészeti közösségek aktivizálása, működtetése, fenntartása; <https://www.facebook.com/Designfroccs/?fref=ts>;
<https://www.facebook.com/forumfabrika/?fref=ts>;
5 év vizuális szakemberképzésben felsőoktatási tapasztalat.

Tisztelettel:

Virágné Márta Nóra



Szeged, 2018. november 7.