

Gspann Zsuzsa

„Újbuda Mecénás” Pályakezdő Ösztöndíj

B E S Z Á M O L Ó

„A fenntarthatóság elvét és a slow design gondolkodás  
eszméit megjelenítő táskakollekció”

Budapest Főváros XI. Kerület Újbuda Polgármesteri Hivatal Központi Iroda 7.		
Iktatászáma: T-9-411/2018		
2018 JÚL 10.		
előszám:	melléklet:	előadó:
T-9-40	db	M. V. K.
2018		

A 2017. július és 2018. június közötti időszakban lehetőségem volt elnyerni az „Újbuda-Mecénás” pályakezdő ösztöndíjat „A fenntarthatóság elvét és a slow design gondolkodás eszméit megjelenítő táskakollekció” terveivel. Az ösztöndíj lehetőséget biztosított arra, hogy megtervezhessem és elkészíthessem a *Formaalkotó minta* című öltözékkiegészítő kollekciót.

A kollekcióban megjelenő öltözékkiegészítők formaalakítását a sík mintatervezés három dimenzióba lépő játéka inspirálta. A kollekció, – ami 6 darab táskából és 5 pár cipőből áll – egy általam kikísérletezett technika felhasználásával készültek el.

A cipők és a táskák alapanyagában 100%-ban fenntartható gyapjúfilcet és természetes úton lebomló bambuszlemez használtam. A tervezés közben nagy figyelmet fordítottam arra, hogy a fenntartható alapanyagok használatán túl, a slow design alapelve végigkísérje az egész alkotási folyamatot. Így például arra is ügyeltem, hogy a táskák és a cipők szabásmintáit minnél kevesebb szabászati hulladékkal hozzam létre.

A megalkotott kollekcióval különböző hazai és nemzetközi pályázatokon és kiállításokon vehettem részt, melyek közül több alkalommal díjjal is jutalmazták munkámat.

A fenntarthatóság és a slow fashion fogalma, úgy gondolom egyre szélesebb körben válik ismertté hazánkban is. Fontosnak tartom, hogy divat-és textiltervezőként munkáimban, továbbra is a fenntarthatóság jegyében alkossam meg kollekcióimat. Így ismertetve meg a magyarországi designra érzékeny vásárlókkal ezt a fogalmat.

## MEGJELENÉSEK—KIÁLLÍTÁSOK—DÍJAK

2018 — 6. Textilművészeti Triennálé/ Szombathely/ Design kategória/ I. helyezés

2018 — 11. IDA—International Design Awards/ Los Angeles/ Avant-Garde kategória I. helyezés, Accessory-Footwear kategória II. helyezés, Accessory-Bags kategória II. helyezés, Avant-Garde-Women kategória I. helyezés

2018 – BCEFW— Budapest Central European Fashion Week/ Várkert Bazár/ Divatbemutató

2018 — MCBW- Munich Creative Business Week/ München/ Kiállítás

2018 — 3. Arthungary Díj/ Budapest/ Design kategória/ I. helyezés

2018 — Rauland Internasjonale Vinterfestival/ Norvégia/ Kiállítás

2017 — Mome Fashion Show 2017/Budapest/ Divatbemutató

2017 — Rug Art Fest—„Itt nemez van”/ Bálna/ Kiállítás

2017 —Magyar Formatervezési Díj/ Budapest Design Week/ Kiállítás

— <https://idesignawards.com/submit/preview.php>

— <https://idesignawards.com/winners/zoom.php?eid=9-16033-17>

— [https://arthungry.com/hu/gspann.zsuzsa/5358/formaalkoto\\_minta](https://arthungry.com/hu/gspann.zsuzsa/5358/formaalkoto_minta)

— <https://civilhangradio.hu/2018/06/29/megnyilt-a-vi-textilmuveszeti-triennale-szombathelyen/>

— <https://www.styledit.hu/a-magyar-divat-jovoje-beszamolo-a-young-talents-show-rol-76990>

— <https://samialilla.wordpress.com/2017/08/31/design-creed-series-interview-w-zsuzsa-gspann/>

— [https://galeria.divany.hu/offline/2017/10/09/design\\_het\\_2017/9](https://galeria.divany.hu/offline/2017/10/09/design_het_2017/9)

— <https://www.sztnh.gov.hu/hu/national-awards-grants/hungarian-design-award/hungarian-design-award-winners/2017>

— <http://artnews.hu/2017/10/22/szonyeg-nemez-aranyvilla/>

— <https://rugartfest.hu/ittnemezven-tervezk/>