

E: XI - 281/2018

| | | |
|--|---------|----------|
| Budapest Fővárosi Körület Újbudai Polgármesteri Hivatala Központi Iktató 2 | | |
| Iktatószám: XI-281-3/18 | | |
| 2018 MÁJ 10. | | |
| előszám: | mellet: | előadó: |
| XI-281-2/18 | cb | C.Sz. Zs |

FRK H / 3436f (Zolt)
(05.10.)

Sz. Levente
2018. 05. 17.

Zoltán Zoltán
2018. 05. 17.
Kto

PÁLYÁZAT

Tisztelt Igazgatóság!

Sipos Marica vagyok, képzőművész, a Corvin Rajziskola vezetője.

Szeretném bemutatni ezt a kicsi, ám dinamikusan fejlődő művészeti stúdiót, és szeretnék segítséget kérni abban, hogy további művészeti projektjeink helyszínt találjanak.

A CORVIN RAJZISKOLA ÉS MŰVÉSZETI STÚDIÓRÓL

A Corvin rajziskola 1994 óta, itt a kerületben sikeresen működő, a képzőművészet és a design oktatásán alapuló művészeti iskola. Sokszínű képzéspalettánkon minden művészet iránt nyitott érdeklődő megtalálhatja a számára leginspirálóbb kurzust, tanfolyamot.

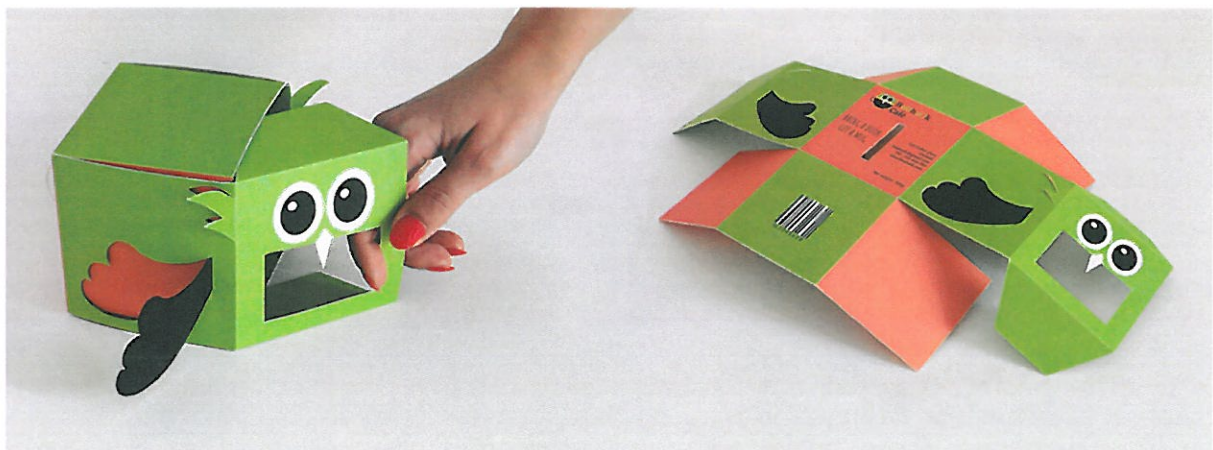
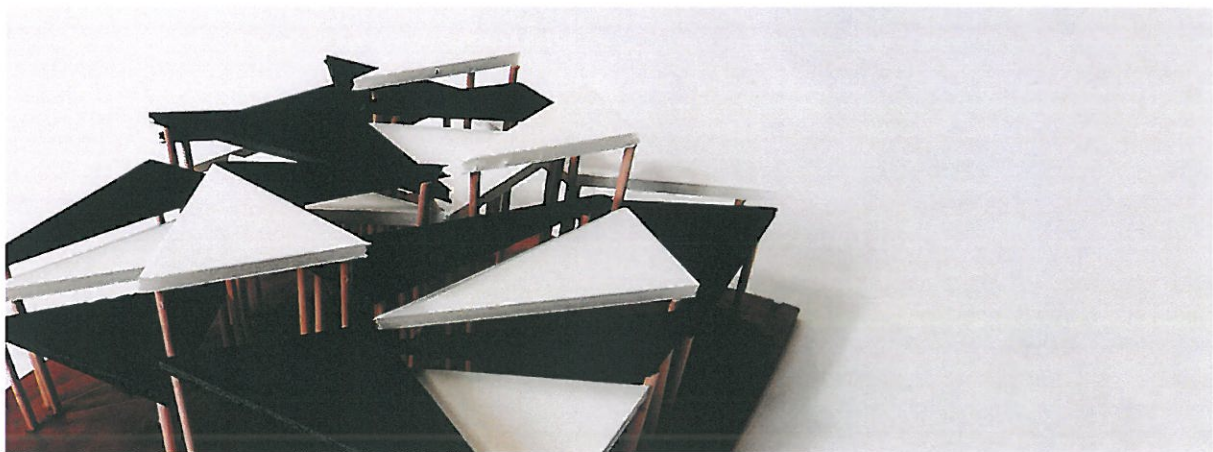
Rajz, szobrászat, festészet kurzusainkon alkotni vágyó művészetkedvelő és művészeti egyetemre készülő hallgatóink folyamatos korrektúra és egyéni tanrend alapján sajátíthatják el az alkotási metódusok elméletét és gyakorlatát.



A design világa iránt érdeklődő, önmagukat tovább képezni vágyó felnőttek Designerképzéseinken Animáció, Grafika, Illusztráció és Formatervezés/Térdesign szakirányokból választhatnak. Hallgatóink számára komplex két éves felnőttképzésünk a szakma elméleti és gyakorlati ismereteinek elsajátítása után piacképes portfólióval és iskolánk oklevelével zárul. Év végi kiállításunknak a Tranzit Art Café biztosít helyet.



A művészeti egyetemekre készülő fiatalokat felvételi előkészítőnk animáció, grafika, építészet, formatervezés és textil szakirányú kurzusaival várjuk. Felvételi előkészítőinken heti konzultációkkal segítjük a pályakezdő fiatalokat olyan szakmai alaptudás, tájékozottság és tervezési készség elsajátításában, mely szilárd alapokat képez a sikeres egyetemi felvételihez és a későbbi tervezői pályához.



A hobbista, alkotás örömét kereső érdeklődőink egy hetes nyári szabadiskola programjainkon az alkotóművészetek széles palettájáról szemezgethetnek, mint az olaj- és akvarellfestészet, portrészobrászat vagy grafikai projektek.



Iskolánk az ifjú művészpálántákról sem feledkezik meg, az alkotni vágyó tiniket az év közbeni rajzi alapozóba, a kisiskolásokat pedig nyári tematikus művészeti táborainkba várjuk izgalmas kreatív programokkal.

MIÉRT VÁLASZTJÁK OLYAN SOKAN A CORVINT?

Iskolánk tanárai tapasztalt művészpédagógusok, szakterületükön kiemelkedő, aktív alkotók. Iskolánk több mint húsz éves fennállása óta számos nemzetközileg sikeres képzőművészt és designert indított el a pályáján. Hallgatóink minden évben szép eredménnyel nyernek felvételt hazai és nemzetközi művészeti egyetemek különböző szakirányaira.



EGYÉB KÖZMŰVELŐDÉST TÁMOGATÓ PROJEKTJEINK, AKCIÓINK:

Fontos számunkra hogy ingyenes programokat kínáljunk, hogy bővítsük a művészetkedvelők körét, ezért évről évre meghirdetjük az „ART PRIDE- sketchwalking” túránkat nyár végén, melyre több mint 60 érdeklődő regisztrált, és több mint 40 fő vett részt. Idén a Várház körút felől indulunk, bejárjuk a vásárcsarnokot, a Gellért-teret, a Gellért-hegyet, és a Móricz Zsigmond Körteret érintve jutunk el a Kosztolányi Dezső terre.



A Tranzit Art Cafe ad helyet szimpóziумainknak, és workshopjainknak, mint például a „FIATAL, HÍRES ÉS MAGYAR”. A Design Hét keretében megrendezett szimpóziумon fiatal, a Corvin Rajziskolából induló, ma már elismert designerekkel beszélgettünk a szakma buktatóiról, nehézségeiről, és a sikerről.



Karácsonyi ingyenes „POP-UP” workshopunk az alkotás örömről és az adományozás fontosságáról szólt. Ezzel a megmozdulásunkkal a Hospice alapítványt támogattuk.

A tehetséges fiatalok felkutatását is fontosnak tartjuk. **PÁLYÁZATUNKON** évről évre 60-70 fiatal méretteti meg magát, a legtehetségesebbek fél éves ösztöndíjat nyernek a Corvin Rajziskolában.

Idén már bekapcsolódtunk az ELEVEN TAVASZ programsorozatba. „ZIN ZIN PARTY” programunkkal népszerűsítünk egy kötetlen képregény műfajt, a fanzint. A Tranzit kávéház teraszán minden odalátogató elkészítheti saját „minizinjét” illetve vásárolhat a rajziskola hallgatóinak alkotásaiból, és bemutatjuk az animáció szakos diákjaink rövidfilmjeit.

MIBEN KÉRJÜK AZ ÖNKORMÁNYZAT SEGÍTSÉGÉT?

A továbbiakban manuális képzéseink kiegészítőjeként szeretnénk a digitális programismeret oktatása irányában bővülni, és ezzel párhuzamosan egy **non profit művészeti galériát működtetni** és további non profit a Tranzit Kávéházzal közös projektjeinkkel szeretnénk a kerület kulturális életéhez hozzájárulni.

A galéria célja tematikus kortárs művészeti projektek, szimpóziumok, előadások, workshopok, animációs filmklubok szervezése, hogy frissítsük az iskola és a kerület kulturális életét. Elsősorban művészpédagógusainknak és az itt végzett már profivá vált diákjainknak szeretnénk lehetőséget biztosítani, mint például: Kis Róka Csaba festőművész, Eszterházy Marcell médiaművész, Tarr Hajnalka, Jakatics Szabó Veronika, Födő Gábor, Szabó Eszter, Gyórfy László, Plank Antal képzőművészek, Lengyel Zsuzsi, Kovács Adél (NUBU), Tomcsányi Dóri, HEONLAB, Király Fanni, Vékony Fanni, Püspök Balázs (MOME) designerek, valamint a pályakezdő generációt segíteni önálló kiállítás lehetőségével.

Az iskola soha semmiféle állami támogatást nem vett igénybe, azonban most nem tud segítség nélkül továbblépni, piaci alapú helység bérlését nem tudja finanszírozni.

Ezúton kérem a Tisztelt Igazgatóságot az együttműködésre, hogy támogassa törekvéseinket az iskola közelében elhelyezkedő Kosztolányi Dezső tér 7. szám alatt található 50 nm-es ingatlan bérbeadásával. Az ingatlan sajnos mérhetetlenül lepusztult, a várható felújítási költség meghaladhatja az 2 millió forintot, ezért alacsony bérelti díj kiszabását, és hosszú távú megállapodást remélünk.

Szeretnénk a helységet legalább 10 évig művészeti iskolaként, és időszakosan nyitvatartó, non profit galériaként működtetni, és havi 50 000 ft bérelti díjban megállapodni az önkormányzattal.

Köszönettel,

Budapest 2018.05.05

Sipos Marica iskola vezető

CORVIN AKT 2 RT